

CHAMPIONNAT BENELUX 2011 BENELUX KAMPIOENSCHAP

EPREUVES ET FANFARES IMPOSEES **OPGELEGDE PROEVEN EN FANFARES**

(dernière mise à jour - laatste aanpassing: 14/03/2011)

EPREUVES ET FANFARES IMPOSEES

Attention!

- Le règlement général du concours du Benelux est publié sur le site de la FTB (www.ftb-bjf.be).
 - Le règlement des épreuves FITF est publié sur le site de la FITF (www.FITF.org).
 - Dans la mesure de ses disponibilités, le secrétariat de la FTB se tient à la disposition des sonneurs ou groupes pour leur communiquer les partitions publiées par la FITF dont ils pourraient avoir besoin pour leur préparation au championnat.
 - Nous insistons sur le respect de l'horaire des épreuves !
-

Epreuves FTB

Débutants: Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes : « L'arrivée au rendez-vous » ; « le Vol-ce-l'est » ; « Le Sanglier » ; « Le Débouché » ; « Le Daim » ; « Le Chevreuil »

Remarque importante : il est vivement recommandé aux concurrents de cette catégorie de sonner en ton simple.

Solo A: (accessible aux catégories 5 et 4 de la F.I.T.F.) : Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes : « Le Départ pour la chasse » ; « Le Retour de la chasse » ; « Le Rembuché » ; « La Retraite prise »

Solo B: (accessible aux catégories 3 et 2 de la F.I.T.F.) : Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes : « La Plaine » ; « Le Changement de Forêt » , « Les adieux à la forêt de Paimpont » ; « la Calèche des Dames » suivie d'une seconde fanfare choisie par le concurrent parmi les Fanfares Obligatoires;

Championnat du Benelux : (accessible à la 1ère catégorie FITF) « les Grands Champs » (suivie d'une seconde fanfare choisie par le concurrent parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la F.I.T.F. à l'exclusion des Fanfares Obligatoires;

Championnat International : (accessible aux champions de France) « La Pieter Broeckert » , suivie d'une seconde fanfare choisie par le concurrent parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la F.I.T.F. à l'exclusion des Fanfares Obligatoires;

Coupe du Benelux: attention cette épreuve n'est pas appelée; les concurrents ne doivent pas s'inscrire, ils se présentent directement sur le terrain.

- *premiers tours disputés en poules : chaque fois, une Fanfare Obligatoire au choix du concurrent ;*
- *pour les ¼ de finale, ½ finale et finale (c'est-à-dire à partir des huit derniers concurrents) : chaque fois, une Fanfare parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la F.I.T.F., à l'exclusion des Fanfares Obligatoires au choix du concurrent;*

Vétérans : Une fanfare à choisir par le concurrent parmi les fanfares suivantes : «la Marche de vénerie», «La 2^{ème} Tête» ; «Le Louvart» ; «Le Blaireau»

Dames : «la louve» ou «la 3ème tête» suivie d'une seconde fanfare choisie par la concurrente parmi les fanfares obligatoires.

Duos : « La Chassart » (recueil tome 4, p53) pour les duos dont la 1ère est en Championnat du Bénélux ou en

Championnat international (+ catégorie FITF correspondantes); « La Royale » pour les duos dont la 1ère est en débutant ou solo A ou solo B, (+ catégorie FITF correspondantes).

Trios: « Les échos du Bois Belge » (recueil tome 4, p257) pour les trios dont la 1ère est en Championnat du Bénélux ou en Championnat international (+ catégorie FITF correspondantes); « Le bat l'eau » pour les trios dont la 1ère est en débutant ou solo A ou solo B, (+ catégorie FITF correspondantes) suivie d'une seconde fanfare choisie par les concurrents parmi toutes les autres fanfares reprises dans le recueil de la F.I.T.F.

ATTENTION: Chaque groupe participant à l'épreuve de groupe devra présenter au moins un trio!!!

Championnat du Bénélux de basse: L'épreuve individuelle de « Champion du Bénélux de basse » sera jugée sur l'épreuve « trio ».

Epreuve à cheval: Elle consiste à sonner une fanfare obligatoire ("tons pour chiens" et "bien-aller" sont également admis pour cette épreuve) à chacune des trois allures: pas, trot et galop. Des chevaux seront mis à disposition des concurrents. La F.T.B. et les organisateurs du Concours déclinent toute responsabilité en cas d'accident pouvant survenir à l'occasion de cette épreuve. Chaque participant doit être couvert par une assurance personnelle, dont il fournira la preuve.

Epreuves FITF

- BSC,
- 5ème catégorie FITF,
- 4ème catégorie FITF,
- 3ème catégorie FITF,

Pour les épreuves FITF une fanfare sera imposée par la FITF. Ces fanfares seront publiées sur le site de la FTB dès communication par la FITF. <http://www.fitf.org/fr/actualites/50-fitf/174-fanfares-imposees-concours-2011>

Epreuve de groupe :

Attention le secrétariat demande aux animateurs des groupes d'annoncer leur participation et de lui faire connaître leur répertoire le plus tôt possible.

L'épreuve de groupe se déroule en deux passages:

1^{er} passage : chaque groupe sonne une fanfare de vénerie suivie d'un grand morceau de «fantaisie» (comportant des passages radoucis).

2^{ème} passage : chaque groupe interprète, par roulement, un grand morceau de «fantaisie» (comportant des passages radoucis).

Les groupes adresseront au secrétariat, en même temps que leur engagement, une liste de fanfares (5 fanfares de vénerie à choisir dans la liste ci-dessous et 4 fantaisies), toutes classées par ordre de préférence. Ces fanfares constituent, dans l'esprit de ce type de concours, le cœur du répertoire du groupe.

La FTB confirmera, dès réception de l'engagement du groupe, la fanfare de vénerie et les deux fantaisies choisies par elle dans la liste de 5 fanfares de chasse et des 4 fantaisies proposées par le groupe.

ATTENTION: Chaque groupe participant à l'épreuve de groupe devra présenter au moins un trio !!!

Liste des fanfares sélectionnées pour la 1^{ère} manche:

Le Départ Pour La Chasse - L'Arrivée au Rendez-Vous - La Sortie du Chenil - Le Lancer - La Vue - Les Animaux en Compagnie - Le Changement de Forêt - La 2^{ème} Tête - La 3^{ème} Tête - La 4^{ème} Tête - Le Dix-Cors Jeunement - Le Point du Jour - Le Lièvre - Le Sanglier - La Marche de Vénerie - Le Bat-L'Eau - L'Hallali sur Pied - L'Hallali par terre - Le Loup - Le Louvart - La Saint-Hubert - Les Honneurs L'Adieu des Maîtres – L' Adieu des Piqueux - Le Passer-l'Eau-en-Barque - Le Débouché - Le Rembuché - La Calèche des Dames - Le Blaireau - Le Dix-Cors ou la Royale.

Rappelons que les fanfares choisies pour chaque groupe seront sélectionnées dès réception de l'engagement; les groupes ont donc d'autant plus de chances de voir leurs fanfares préférées retenues comme fanfares du championnat qu'ils s'inscriront plus tôt à cette épreuve. Bien entendu, cette sélection sera ensuite communiquée à chacun des groupes dans les meilleurs délais.

Lors de cette épreuve de groupe, seront remis les prix: Société Championne du Benelux, Société Championne du Benelux radoucis, Société Championne du Benelux tons bouchés et Société Championne du Benelux basse.

En annexe: déclaration d'engagement.

Fin des épreuves

A la fin des épreuves nous proposons aux sonneurs individuels et aux groupes de sonner quelques fantaisies, tous sonneurs réunis : Le Grand retour de Chasse, Les Honneurs et le Lièvre. A vous de les préparer !

OPGELEGDE PROEVEN EN FANFARES

Opgelet!

- Het algemeen reglement van het kampioenschap is beschikbaar op onze website (www.ftb-bjf.be).
 - Het reglement van de FITF proeven is beschikbaar op de website van de FITF (www.FITF.org).
 - In de mate van het mogelijke zal het secretariaat van de BJJF zich ter beschikking stellen van de blazers of van groepen om hen partituren, gepubliceerd door de F.I.F., mede te delen die zij nodig zouden hebben ter voorbereiding van het kampioenschap.
 - Wij dringen er op aan dat de blazers het uurrooster respecteren!
-

Proeven BJJF

Solo debutanten: Een fanfare te kiezen door de concurrent tussen de volgende fanfares: « L'arrivée au rendez-vous » ; « le Vol-ce-l'est » ; « Le Sanglier » ; « Le Débouché » ; « Le Daim » ; « Le Chevreuil »
Belangrijke opmerking : het wordt sterk aanbevolen aan blazers van deze categorie om in "ton simple" te blazen.

Solo A: (overeenkomend met de categorieën 5 en 4 van de FITF): Een fanfare te kiezen door de concurrent uit de volgende fanfares: « Le Départ pour la chasse » ; « Le Retour de la chasse » ; « Le Rembuché » ; « La Retraite prise »

Solo B: (overeenkomend met de categorieën 3 en 2 van de FITF): Een fanfare te kiezen door de concurrent uit de volgende fanfares: « La Plaine » ; « Le Changement de Forêt » , « Les adieux à la forêt de Paimpont »; « la Calèche des Dames », gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent tussen de "Verplichte Fanfares".

Kampioenschap van de Benelux:: (overeenkomend met de categorie 1 FITF) « les Grands Champs », gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent uit alle fanfares opgenomen in de "recueil" van de FITF met uitsluiting van de "verplichte fanfares".

Internationaal Kampioenschap van de Benelux: « la Pieter Broeckeaert », gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent uit alle fanfares opgenomen in de "recueil" van de FITF met uitsluiting van de "verplichte fanfares".

Beker van de Benelux:

Opgelet, deze proef is niet op afroeping;

de concurrenten moeten niet zich inschrijven, zij presenteren zich rechtstreeks op het terrein.

- eerste rondes betwist in "pools": telkens een fanfare naar keuze van de concurrent uit de "verplichte fanfares";
 - voor de ¼ finale, ½ finale en finale (t.t.z. vanaf de laatste 8 kandidaten): uit alle andere fanfares opgenomen in de "recueil" van de FITF met uitsluiting van de "verplichte fanfares" naar keuze van de concurrent;
-

Veteranen : Een fanfare te kiezen door de concurrent uit de volgende fanfares: «la Marche de vénerie», «La 2^{ème} Tête» ; «Le Louvart » ; «Le Blaireau »

Dames : «la louve» ou «la 3^{ème} tête» gevolgd door een tweede fanfare naar keuze van de deelnemster uit de « verplichte fanfares ».

- Duos : « La Chassart » (recueil tome 4, p53) voor de duos die de eerste stem in de Benelux of Internationaal kampioenschap is (+ overeenkomstige FITF categorie); « La Royale» voor de duos die de eerste stem in debutanten, solo A of solo B is, (+ overeenkomstige FITF categorie).

Trios : « Les échos du Bois Belge » (recueil tome 4, p257) voor de trios die de eerste stem in de Benelux of Internationaal kampioenschap is (+ overeenkomstige FITF categorie); « Le bat l'eau » voor de trios die de eerste stem in debutanten, solo A of solo B is, (+ overeenkomstige FITF categorie), gevolgd door een tweede fanfare, gekozen door de concurrent tussen de "Verplichte Fanfares". OPGELET: Elke groep die deelneemt aan de groepswedstrijd moet ten minste één trio inschrijven!!!

Benelux Kampioenschap Bas: De individuele proef van Benelux Kampioen Bas zal tijdens de proef « trio » worden beoordeeld.

Proef te paard: Ze bestaat erin een verplichte fanfare te blazen (« tons pour chiens » en « bien-ailleurs » worden ook toegelaten in deze proef) op elk van de drie gangen van het paard : stap, draf, galop. Er worden paarden ter beschikking gesteld van de deelnemers. De BJJ en de organisatoren van de wedstrijd wijzen iedere verantwoordelijkheid af in geval zich een ongeluk tijdens deze proef zou voordoen. Iedere deelnemer moet gedekt zijn door een persoonlijke verzekering, waar hij/zij het bewijs van zal moeten voorleggen.

Proeven FITF

- BSC,
- 5de categorie FITF,
- 4de categorie FITF,
- 3de categorie FITF,

Voor de FITF proeven zal een fanfare worden opgelegd door de FITF. Deze fanfares zullen gepubliceerd worden op de website van de BJJ zodra ze zijn medegedeeld door de FITF. <http://www.fitf.org/fr/actualites/50-fitf/174-fanfares-imposees-concours-2011>

Groepswedstrijd

Opgelet, het secretariaat vraagt aan de groepsleiders om hun deelname en hun repertoire zo snel mogelijk te laten kennen.

De groepsproef bestaat uit 2 passages:

1^e passage : iedere groep blaast een jachtfanfare gevolgd door een "fantasiestuk"

2^e passage : iedere groep blaast om de beurt een fantasiestuk (dat passages in radouci bevat).

De groepen worden verzocht aan het secretariaat, samen met hun inschrijving, een lijst van fanfares (5 veneriefanfares te kiezen in onderstaande lijst en 4 fantasiestukken) geklasseerd in volgorde van voorkeur. Deze fanfares maken, in type van wedstrijden, de kern van het repertoire van de groep uit.

De BJJ zal, na ontvangst van de inschrijving, de veneriefanfare en de 2 fantasiestukken, die zij kiest uit de lijst van 5 veneriefanfares en 4 fantasiestukken voorgesteld door de groep, aan de groep bevestigen.

OPGELET: Elke groep die deelneemt aan de groepswedstrijd moet ten minste één trio inschrijven!!!

Lijst van fanfares voor de eerste passage: Le Départ Pour La Chasse - L'Arrivée au Rendez-Vous - La Sortie du Chenil - Le Lancer - La Vue - Les Animaux en Compagnie - Le Changement de Forêt - La 2^{ème} Tête - La 3^{ème} Tête - La 4^{ème} Tête - Le Dix-Cors Jeunement - Le Point du Jour - Le Lièvre - Le Sanglier - La Marche de Vénerie - Le Bat-

L'Eau - L'Hallali sur Pied - L'Hallali par terre - Le Loup - Le Louvart - La Saint-Hubert - Les Honneurs L'Adieu des Maîtres – L' Adieu des Piqueux - Le Passer-l'Eau-en-Barque - Le Débouché - Le Rembuché - La Calèche des Dames - Le Blaireau - Le Dix-Cors ou la Royale.

We herinneren eraan dat de fanfares gekozen door elke groep, gekozen zullen worden onmiddellijk na inschrijving van de groep; de groepen hebben dus meer kans hun voorkeursfanfares toegewezen te krijgen voor het kampioenschap, indien zij vroeger inschrijven op het kampioenschap. Natuurlijk zal deze keuze zo snel mogelijk aan de groepen bevestigd worden.

Tijdens deze proef zullen de prijzen uitgereikt worden voor: Groepskampioen Benelux, Groepsampioen Benelux Bas; Groepskampioen Benelux radoucis, Groepskampioen Benelux Tons Bouchés;

Eind van de proeven

- Bij het einde van de proeven zullen wij aan de jachthoornblazers, individuen en groepen, vragen om allemaal samen enkele "fantaisies" te blazen: *Le Grand retour de Chasse, Les Honneurs et le Lièvre..*
 - Aan jullie om ze voor te bereiden!
-
-

FANFARES

Championnat Benelux

LES GRANDS CHAMPS

Musical score for 'LES GRANDS CHAMPS' in 3/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The piece concludes with a 'Fine' marking at the end of the third staff.

Duo

La CHASSART

aux veneurs de la Chassart

Lechien, Hubert

Musical score for 'La CHASSART' in 3/4 time. It consists of two staves of music. The first staff ends with a 'FIN' marking, and the second staff ends with a 'DC' marking.

Trio

Les ÉCHOS du BOIS BELGE

à Jacques Van Ynen

Dimitri Donders
(1991)

Musical score for 'Les ÉCHOS du BOIS BELGE' in 3/4 time. It consists of three staves of music. The first staff ends with a 'Fin' marking, and the third staff ends with a 'DC' marking.

Dames

LA LOUVE

Musical score for 'LA LOUVE' in 3/4 time. It consists of two staves of music. The first staff ends with a 'Fin' marking, and the second staff ends with a 'D.C.' marking.